

Bergisch Gladbach, 17.08.2026

„Vier Saiten für die Zukunft“

Ganey-Tikva-Verein und Förderverein des Sinfonieorchesters Bergisch Gladbach unterstützen israelische Geigerin

Die 12-jährige Geigerin Neta Wertman aus Haifa ist eines der vielversprechendsten Nachwuchstalente Israels.

Bereits mit nur fünf Jahren begann sie, Geige zu spielen und heute, sieben Jahre später, spielt sie am renommierten „Israel Conservatory of Music“ in Tel Aviv, tritt als Solistin auf, musiziert mit Orchestern und in Kammerensembles.

Sie hat bereits in einigen der bedeutendsten Konzertsälen Europas wie dem Palau de la Música Catalana in Barcelona und im Mozarteum in Salzburg gespielt. Ein Höhepunkt ihrer bisherigen musikalischen Laufbahn war ihr Solokonzert mit dem Israel Philharmonic Orchestra in Tel Aviv.

Doch hinter diesem scheinbar so geradlinigen Weg verbirgt sich ein Kampf, der mit Schmerzen einhergeht und den Neta bei jedem Spiel auf der Geige gegen die Physik ihres eigenen Körpers führt.

Neta kann zwar bereits auf einer Geige für Erwachsene spielen, doch entspricht die Standardgröße nicht ihren körperlichen Bedürfnissen. Jeder Ton, jede Bewegung kostet sie mehr Kraft als andere Musikerinnen in ihrem Alter. Und doch gibt sie nicht auf.

Weil er von Netas großem Talent überzeugt ist und daran glaubt, dass Musik keine Grenzen kennen sollte, hat der berühmte Geigenbauer Michael Lifschitz, dessen Werkstatt zu den führenden in Israel zählt, etwas Einzigartiges für sie geschaffen: eine maßgefertigte 7/8-Geige, inspiriert von den großen italienischen Geigenbauern der Vergangenheit und perfekt angepasst an Netas Körper. Der Preis für diese Sonderanfertigung für Neta beträgt 22.000 €. Für Neta ist diese besondere Geige mehr als Holz und Saiten, denn sie ist der Schlüssel zu ihrer musikalischen Zukunft.

Doch der Weg dorthin ist schwer. Den Erwerb dieser Geige mit kann Netas Familie nicht aus eigener Kraft stemmen. Netas Vater ist schwer an Krebs erkrankt und die finanzielle und psychische Situation der Familie ist sehr belastend.

Trotz der schwierigen Voraussetzungen gibt Neta nicht auf. Sie möchte unbedingt ihr Ziel erreichen und spielt zum Beispiel auf der Strandpromenade in Haifa. Nicht nur, um Geld zu sammeln, sondern um zu zeigen, dass Musik ihre Sprache, ihre Hoffnung und ihr Weg ist. Jeder Ton, den sie spielt, erzählt von Mut, von Leidenschaft und von dem unbedingten Willen, ihr Ziel trotz aller Hindernisse zu erreichen.

Beeindruckt von der Willenskraft des Mädchens wird der Ganey-Tikva-Verein e.V. in enger Zusammenarbeit mit dem Förderverein des Sinfonieorchesters Bergisch Gladbach e. V. Neta auf diesem Weg unterstützen. In der kommenden Konzertsaison wird sie mit den Musikern des Bergisch Gladbacher Sinfonieorchesters in Deutschland und Israel auftreten und an Workshops teilnehmen.

Damit sie ihr Studium fortsetzen und ihre Kunst entfalten kann, braucht sie dieses besondere und für ihre körperlichen Anforderungen angefertigte Instrument.

Jeder einzelne auch kleine Betrag ist ein Akt des Vertrauens in ein junges Talent, das die Welt mit seiner Musik bereichern will. Bitte helfen Sie uns Neta die Geige zu ermöglichen, die ihr das Spielen ohne Schmerzen erlaubt. Wir möchten Netta unterstützen, damit ihr Talent nicht an den Umständen scheitert, sondern daran wächst.

Spendenkonto Ganey Tikva Verein e.V.
VR Bank Bergisch Gladbach-Leverkusen
IBAN: DE52 3706 2600 3644 253014
BIC GENODED1PAF

„Geige für Neta“ ist der Verwendungszweck

Ihre Ansprechpartner:

Dr. Roman Salyutov
Mobil 0177/1398268

Petra Hemming
Mobil 0170/3555968

